

# “Nei Secoli Fedele”

*Legno di noce toulipier e pigmenti metallici*

*Dim. cm 114 x 74*

*L'opera pittorica “Nei Secoli Fedele” commemora il 21 Novembre 1941 ed è realizzata su legno di noce toulipier bianco, fogli di legno tanganica, pietra di fiume, madreperla, metalli vili, cuoio, argento e oro zecchino.*

*In tale data, in Etiopia, a Culqualber, il Passo delle Euforbie in lingua amhara, un intero Battaglione di Carabinieri si sacrificò nella strenua difesa del caposaldo, tenendo fede al Giuramento prestato e al Motto “Nei Secoli Fedele”.*

*Nella sanguinosa Battaglia, durata dieci giorni, si distinse il Carabiniere Penzo Poluto, divenuto cieco per azioni di guerra, e l'eroismo di tutti valse alla Bandiera dell'Arma dei Carabinieri la seconda Medaglia d'Oro al Valor Militare.*

*L'episodio bellico fa parte della battaglia dell'Imba Alagi, che vide contrapposte le truppe britanniche e quelle italiane, sotto il comando di Amedeo di Savoia, Duca di Aosta, e poi dei Generali Guglielmo Nasi e Pietro Gazzera: la loro sconfitta chiude virtualmente il periodo coloniale italiano nell'Africa Orientale e consente, l'anno successivo, il ritorno dell'Imperatore Haile Selassie sul trono dell'Etiopia.*

*Nel 1949, in memoria dell'evento, Sua Santità Pio XII proclamò Maria “Virgo Fidelis” Patrona dei Carabinieri e ne fissò la ricorrenza il 21 Novembre, data in cui la cristianità commemora l'Anniversario della Battaglia e Maria Vergine.*

*Nella stessa data i Carabinieri celebrano anche la “Giornata dell'Orfano”, istituita nel 1996, per testimoniare la loro vicinanza alle famiglie dei commilitoni caduti.*

*L'opera pittorica intende rendere il territorio impervio teatro dello scontro, nel cuore dell'acrocoro etiopico, le montagne punteggiate da acacie spinose e da euforbie, il dolore patito dai Carabinieri e il pianto delle Vedove.*

*La Virgo Fidelis legge la Lettera alla Chiesa di Smirne, del libro dell'Apocalisse, le parole profetiche “Sii fedele sino alla morte” e il Carabiniere in Alta uniforme regge con la mano la Lucerna che illumina lo scritto, riportato nel suo testo integrale.*

*Il Mantello della Virgo Fidelis è realizzato con fogli di legno tanganica, originario dell'Etiopia, e sugli stessi è riportata la Cartografia Storica di Gondar, del lago Tana e del passo delle Euforbie in scala 1:200.000, concessa dall'Istituto Geografico Militare di Firenze, risalente al 1939 e ricavata dalla cartografia esistente, da rilievi aerofotogrammetrici e da informazioni degli indigeni.*

*La Cartografia è stata trasferita su Pergamena e allegata all'opera “Nei Secoli Fedele”.*

*Il Carabiniere, ai piedi della Virgo Fidelis, ripete la sua preghiera e chiede “l'entusiasmo di testimoniare, con la Fedeltà sino alla morte, l'amore a Dio e ai Fratelli italiani”.*

*Daniela Nardelli*